



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA POLÍTICA

Disciplina: Tópicos Especiais em Ciência Política XXI IFCH 02 10738

Tema: Poder, violência e representação

Curso: Ciência Política

Professor responsável: Paulo Jorge Ribeiro

Assistentes:

Período: 2

Ano: 2015

Créditos :

Horas-aula :

Objetivos:

Este curso visa examinar algumas temáticas presentes no interior das problemáticas da violência, do poder e de suas representações, primordialmente tendo como cenário o mundo contemporâneo. Será almejado aqui ultrapassar as abordagens funcionalistas da ordem social, já que as questões da representação e da violência não podem ser abordadas e visualizadas como questões puramente objetivas ligadas aos "desvios" da vida política.

Programa de curso :

1ª parte: *Mapeando questões: violência, poder e ordem*

2ª parte: Homens em tempos sombrios

3ª parte: "... nós, cuja tarefa é precisamente a vigília". Friedrich Nietzsche

Bibliografia:

1ª parte:



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA POLÍTICA

ELIAS, Norbert. "Sugestões para uma teoria dos processos civilizadores", in *O processo civilizador - Vol. 2*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1994.

_____. "Civilização e violência". In: *Os alemães*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1999.

ARENDT, Hannah. *Sobre a violência*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 2001.

FOUCAULT, Michel. *Vigiar e Punir: história da violência nas prisões*. 7a. edição, Petrópolis, Vozes, 1989 (capítulo a ser selecionado).

2ª parte:

BENJAMIN, Walter. Sobre o conceito de História. In: _____. *Obras escolhidas*. Vol. 1. São Paulo: Brasiliense, 1994.

_____. Teorias do fascismo alemão In: _____. *Obras escolhidas — Magia e técnica, arte e política*, v. 1. São Paulo: Brasiliense, 1994.

LEVI, Primo. "The gray zone". In: *The drowned and the saved*. New York, Vintage Books, 1989.

ARENDT, Hannah. "Julgamento, apelação e execução". In: *Eichmann em Jerusalém*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

SÉMELIN, Jacques. "compreender?" In: *Purificar e destruir: usos políticos de massacres e dos genocídios*. Rio de Janeiro: Difel, 2005. (19-62)

3ª parte:

FREIRE FILHO, João. Mídia, estereótipo e representação das minorias. In: *Eco Pós*. Pós-Graduação em Comunicação e Cultura, UFRJ, v. 7, n. 2, ago/dez. 2004.

DIDI-HUBERMAN. *Imagens apesar de tudo*. Lisboa: KKYM, 2012.

Bibliografia complementar

BALIBAR, Étienne. "Violencia: idealidad y crueldad. In: *Violencias, identidades y civilidade*. Barcelona: Gedisa, 2005.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA POLÍTICA

CHESNAIS, Jean-Claude. *Historie de la violence*. Paris: Editions Robert Laffont, 1981.

CHEVALIER, Louis. *Classes labourieuses et classes dangereuses*. Paris: Pluriel, 1978.

DELUMEAU, Jean. *História do medo no ocidente*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

ENZENSBERGER, Hans Magnus (1995). Visões da Guerra Civil. In: _____. *Guerra Civil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

GIRARD, René. *A violência e o sagrado*. São Paulo, Paz & Terra, 1990.