

	EMENTA DA DISCIPLINA	1) ANO	2) SEM.
		2005	

3) UNIDADE: FACULDADE DE EDUCAÇÃO		4) DEPARTAMENTO ESTUDOS DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA E CONTINUADA			
5) CÓDIGO EDU06-08832	6) NOME DA DISCIPLINA SAÚDE VOCAL DO PROFESSOR		() obrigatória eletiva () universal () definida (x) restrita	7) CH 30	8) CRÉD 02
9) CURSO(S) LICENCIATURA		10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	2	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		TOTAL	2	30	
11) PRÉ-REQUISITO (A):			12) CÓDIGO		
11) PRÉ-REQUISITO (B):			12) CÓDIGO		
11) CO-REQUISITO			12) CÓDIGO		
13. OBJETIVOS					
<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar a importância da voz como instrumento de trabalho do professor; Apresentar técnicas que permitem uma melhor utilização da voz com uma maior economia, fazendo um trabalho preventivo de lesões vocais. 					
14) EMENTA					
<p>Visão dos conceitos básicos para compreensão e melhor utilização do aparato vocal (anatomofisiologia da fonação); técnicas de relaxamento, respiração e coordenação fonorespiratória; ressonância; articulação; gesto como complemento da palavra. Promoção da saúde vocal.</p>					
15) BIBLIOGRAFIA					
<p>BEHLAU, M.; PONTES, P. – <i>Avaliação e Tratamento das Disfonias</i>. Editora Lovise. 1995. BLOCH, P. – Noções de Foniatria. A Voz Humana. In: HUNGRIA, H. <i>Otorrinolaringologia</i> Editora Guanabara Koogan. 2000, pag. 230-52. FERREIRA, L. – <i>Trabalhando a Voz (Novos Enfoques em Fonoaudiologia)</i>. Editora Summus, 1988. GRENNE, M.C.L. – <i>Distúrbios da Voz</i>. Editora Manole. 1989.</p>					
16) PROFESSOR PROPONENTE		17) CHEFE DO DEPTº		18) DIRETOR	
DATA	ASSINATURA/MAT.	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA